

## Criterios mínimos exigibles para pasar de nivel, 1º de Primaria.

### Lengua

Criterio de Evaluación	Mínimos exigibles para superar el nivel
<b>C.1. Participar en las situaciones de comunicación del aula, respetando las normas del intercambio: guardar el turno de palabra, escuchar, mirar al interlocutor, mantener el tema.</b>	<p>Observa, <b>si se señalan con claridad</b>, los fenómenos <b>más evidentes</b> que se producen en situaciones comunicativas (finalidad, participantes, lugar donde se produce el intercambio, etc.).</p> <p>Reconoce de forma <b>dirigida con la ayuda de un listado</b> las características <b>básicas</b> de la comunicación y <b>las normas más importantes relacionadas con ellas que deben ser respetadas en el aula</b>. Participa e interviene, <b>aceptando inicialmente, si se le insiste, opiniones diferentes a la suya</b>, en las diversas situaciones de comunicación (asambleas, debates, grupos cooperativos...) que se producen en el aula.</p> <p>Expone sus opiniones con <b>frases sencillas a las preguntas dirigidas</b>, y comprende, <b>si se le repiten con claridad</b>, las intervenciones de los demás. Sigue, <b>siempre que se le recuerde</b>, las normas que rigen el intercambio: guarda <b>siempre por indicación ajena</b> el turno de palabra, escucha <b>con atención variable</b>, mira <b>en algunos momentos</b> al interlocutor y mantiene <b>en pocas ocasiones</b> el tema.</p>
<b>C.2. Expresarse de forma oral con un vocabulario adecuado, no discriminatorio, reconociendo algunas peculiaridades relevantes del español de Canarias.</b>	<p>Se expresa oralmente <b>mediante frases sencillas a las preguntas dirigidas</b>, de forma clara y concisa, con un vocabulario no discriminatorio.</p> <p>Adecua <b>siempre que se le recuerde</b> su registro lingüístico a las diversas situaciones de comunicación (exposiciones orales, reflexiones en voz alta sobre su aprendizaje, diálogos con compañeros y adultos, asambleas, debates, grupos cooperativos...) que se producen en el aula, <b>aceptando inicialmente, si se insiste, opiniones diferentes a la suya</b>.</p> <p><b>Reconoce y respeta en sus intervenciones,</b></p>

**Criterios mínimos exigibles para pasar de nivel, 1º de Primaria.**

**Lengua**

	<p>siempre que se le recuerde, <b>algunas peculiaridades relevantes del español de Canarias como las fórmulas lingüísticas, la entonación, algunas particularidades léxicas y los rasgos fónicos más significativos.</b></p>
<p><b>C.3. Captar el sentido global de textos orales de uso habitual, reconociendo las informaciones más relevantes.</b></p>          <p><b>C.4. Localizar información concreta y realizar inferencias directas a partir de la lectura de textos, de materiales audiovisuales en distintos soportes y de los elementos formales de los textos.</b></p>	<p>Comprende, <b>con la ayuda de algunas palabras y frases</b>, el sentido global de mensajes orales <b>sencillos</b> de uso <b>más</b> habitual en la vida del aula y en su entorno más próximo (cuentos, comentarios, valoraciones, indicaciones, instrucciones, canciones...), y capta y selecciona en la información proporcionada, <b>si recibe pautas muy claras</b>, los detalles <b>imprescindibles</b> para realizar las tareas <b>conforme a lo solicitado.</b></p> <p>Reflexiona de manera muy elemental, mediante diálogos <b>breves</b> y comentarios <b>muy dirigidos</b>, y <b>sigue con atención, siempre que sea de manera concisa</b>, las explicaciones y comentarios <b>más básicos</b> acerca de los mecanismos de comprensión de los textos y las formas en que se producen los diferentes mensajes.</p>          <p>Localiza y extrae con ayuda las informaciones más evidentes de carácter concreto (ideas, datos, elementos gráficos y tipográficos) y realiza inferencias directas guiadas a partir de la lectura repetida de textos ya vistos en el aula, de materiales audiovisuales en distintos soportes y de sus elementos formales básicos, mediante la</p>

## Criterios mínimos exigibles para pasar de nivel, 1º de Primaria.

### Lengua

	<p>utilización inicial, si se le señalan de manera inequívoca y evidente, de los aspectos paratextuales en la estructuración de la información (imágenes, distribución del texto o tipografía).</p> <p>Identifica <b>de manera básica</b>, en los textos narrativos literarios, los hechos principales <b>más evidentes</b> y los personajes principales <b>más característicos</b> que permiten construir una historia con sentido. Infiere <b>de manera guiada</b> las intenciones y <b>sentidos más evidentes</b> relacionados con el contexto, <b>siempre que sea muy sencillo</b>, de la historia (tiempo, espacio, etc.).</p>
<p><b>C.5. Dar sentido a los textos escritos próximos a la experiencia infantil, relacionando la información contenida en ellos con las propias vivencias e ideas y mostrar la comprensión a través de la lectura en voz alta, iniciando el proceso con la lectura silenciosa para entrenarse en la oral y favorecer el hábito lector.</b></p>	<p>Comprende en la lectura en voz alta, <b>con la ayuda de algunas</b> palabras y frases, textos de uso habitual próximos a la experiencia infantil. Identifica, compara, clasifica y relaciona la información nueva <b>más evidente</b>, obtenida mediante la ayuda de convenciones y técnicas <b>sencillas</b> de localización, con sus propias vivencias, ideas y conocimientos.</p> <p>Sigue <b>de manera muy pautada</b> el proceso completo de leer, previamente en silencio y en voz alta después, <b>textos muy sencillos vistos repetidas veces</b> atendiendo fundamentalmente a la decodificación de los mecanismos básicos de la escritura, las pausas y la entonación. Se esfuerza durante un <b>periodo de tiempo breve</b> en leer y comienza a <b>responder</b> a las invitaciones a la lectura de material <b>familiar</b>.</p>
<p><b>C.6. Planificar, redactar y revisar textos relacionados con la experiencia infantil a partir de modelos dados, teniendo en cuenta las normas gramaticales y ortográficas y los aspectos formales propios del ciclo.</b></p>	<p>Lee <b>con ayuda</b> los modelos <b>más sencillos</b> de textos relacionados con las necesidades de comunicación del aula (avisos, felicitaciones, notas, carteles, etc.) y reconoce en ellos, <b>si se le indican de manera inequívoca y evidente</b>, los</p>

## Criterios mínimos exigibles para pasar de nivel, 1º de Primaria.

### Lengua

	<p>aspectos formales <b>más sencillos</b> de las normas gramaticales y ortográficas básicas (segmentación de palabras, uso de la coma en enumeraciones, uso de la mayúscula, el punto y la interrogación).</p> <p>Planifica y organiza <b>en un esquema proporcionado</b> las <b>ideas indicadas</b> para <b>copiar de manera funcional</b> textos de <b>dificultad mínima</b>. Reproduce, <b>solo de manera guiada</b>, los aspectos formales <b>más sencillos</b> relacionados con la eficacia del escrito.</p> <p>Corrige <b>de manera mecánica algunos</b> errores señalados y sigue <b>mediante indicaciones continuas</b> la corrección gramatical y ortográfica. Participa <b>en su turno</b> en la práctica de juegos lingüísticos y en la imitación lúdica de las canciones, poemas, cuentos y adivinanzas <b>más sencillos y cercanos</b>, y contribuye de manera guiada a la realización de tareas <b>muy sencillas</b> de creación artística como relatos, gráficos, murales colectivos, paneles, etc.</p>
<p><b>7. Conocer y valorar textos literarios de la tradición oral canaria y de la literatura infantil adecuados al ciclo, así como algunos aspectos formales simples de la narración y de la poesía con la finalidad de apoyar la lectura y la escritura de dichos textos.</b></p>	<p><b>Se esfuerza durante un periodo de tiempo breve</b> en la escucha de textos narrativos y poéticos de la tradición oral canaria y de la literatura infantil adecuados al ciclo (canciones, romances, refranes, adivinanzas, trabalenguas...).</p> <p>Comprende e interpreta, <b>con la ayuda de algunas palabras y expresiones</b>, textos narrativos y poéticos orales <b>mediante el manejo básico y guiado</b> de algunos aspectos formales simples, como la estructura narrativa simple y la rima.</p> <p>Recrea, dramatiza, memoriza y recita <b>de manera guiada</b> los poemas y relatos <b>más</b></p>

**Criterios mínimos exigibles para pasar de nivel, 1° de Primaria.**

**Lengua**

	<p><b>cercanos</b> con ritmo, pronunciación y entonación adecuados.</p>
<p><b>C.8. Iniciarse en el uso y organización de las bibliotecas y en la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, descubrir sus posibilidades lúdicas y respetar las normas básicas de comportamiento.</b></p>	<p><b>Se esfuerza durante un periodo de tiempo breve en leer textos muy breves (cuentos, cómics, materiales ilustrados, etc.), en las actividades desarrolladas en la biblioteca, y comienza a responder a las invitaciones a la lectura del material más sencillo de sus fondos.</b></p> <p>Identifica y relaciona la información nueva <b>más evidente</b>, obtenida entre materiales de la biblioteca <b>seleccionados previamente por el profesorado</b> y otras fuentes y soportes.</p> <p>Identifica algunos aspectos de la organización y participa en el buen funcionamiento de la biblioteca: respeta <b>solo cuando se le indica</b> las normas de uso y comportamiento <b>más repetidas</b>.</p> <p>Identifica <b>de manera guiada y muy básica</b> nuevos soportes de las tecnologías de la información y la comunicación, como procesadores de texto y aplicaciones didácticas adaptadas a su uso y edad, y los utiliza <b>siempre de manera guiada a nivel inicial</b> en sus producciones <b>muy sencillas</b>, realizadas <b>con limpieza y orden a partir siempre de un modelo proporcionado</b>.</p>
<p><b>C.9. Identificar de forma guiada algunos cambios que se producen en las palabras, los enunciados y los textos al realizar segmentaciones, alteraciones en el orden, supresiones e inserciones.</b></p>	<p><b>Identifica de forma guiada e inicialmente con alguna vaguedad e imprecisión los elementos morfológicos y textuales más elementales y evidentes, propios de un uso funcional de la lengua acorde con su edad, en la escritura y revisión de textos habituales de la vida del aula.</b></p> <p>Comprende, <b>siempre que se le indique con</b></p>

## Criterios mínimos exigibles para pasar de nivel, 1º de Primaria.

### Lengua

	<p><b>modelos muy claros y se le repitan las explicaciones</b>, algunos cambios que se producen en la forma de las palabras, en la estructura de los enunciados y en el sentido de los textos <b>ya vistos varias veces en el aula</b> al realizar segmentaciones, alteraciones en el orden, supresiones e inserciones <b>muy sencillas</b>, <b>si se le señalan de manera inequívoca y evidente</b>.</p>
<p><b>C.10. Comprender y utilizar la terminología gramatical y lingüística elemental en las actividades relacionadas con la producción y comprensión de textos.</b></p>	<p>Identifica y comprende, <b>inicialmente con alguna vaguedad e imprecisión</b>, los términos gramaticales <b>más elementales y evidentes</b> (tipo de textos, enunciados, palabra y sílaba; nombre común y nombre propio; singular y plural; masculino y femenino), y muestra interés, <b>siempre que se le indique con modelos muy claros y se le repitan las explicaciones</b>, por su utilización espontánea en las actividades de lectura, escritura y expresión oral (rótulos, carteles, descripciones, explicaciones, notas, instrucciones sencillas, informes breves, correspondencia escolar, etc.).</p>
<p><b>C.11. Iniciarse en el manejo del diccionario para afianzar el conocimiento del abecedario, el orden alfabético, aclarar significados, fijar la ortografía y enriquecer el vocabulario.</b></p>	<p>Localiza en el diccionario infantil, <b>con ayuda y frecuentes vacilaciones</b> en el manejo del orden alfabético, palabras <b>muy sencillas y vistas repetidas veces</b>.</p> <p>Durante la escritura y revisión ortográfica de textos, <b>realizada siempre por indicación ajena</b>, manifiesta <b>dudas e imprecisiones</b> en la comprensión del significado de <b>algunos términos sencillos</b> empleados.</p> <p>Muestra un aumento <b>muy leve</b> de la cantidad y propiedad del léxico al utilizar nuevas palabras, sinónimos, antónimos y familias de palabras en las diferentes situaciones comunicativas de la vida del aula.</p>