

## PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

Centro educativo: SAULO TORÓN

Estudio (nivel educativo): 3º

Docentes responsables: Carmen Delia Robaina Fleitas

Área: Inglés

### 1.- JUSTIFICACIÓN

El ser humano es, eminentemente, un ser social y, como tal, tiene la necesidad innata de comunicarse. Lo que se piensa y lo que se dice está supeditado a la lengua, y esta a su vez condiciona la realidad circundante, a la par que es condicionada por ella. El dominio de una lengua extranjera contribuye al desarrollo integral de las personas: facilita el acceso a nuevas experiencias y relaciones interpersonales, permite acceder a otras culturas, tender puentes y participar en una sociedad cada vez más globalizada y plurilingüe. Además, facilita la movilidad, un aspecto cada vez más presente en la Europa actual.

Desde un punto de vista educativo, el área de la Primera Lengua Extranjera en la etapa de Primaria debe contribuir a la consecución de una competencia comunicativa que permita al hablante expresarse y comprender de forma básica, desenvolviéndose en situaciones cotidianas, propiciando el uso de las TIC y de las bibliotecas escolares y desarrollando un espíritu crítico ante la información a la que acceden para convertirla en conocimiento

### 2.-CARACTERÍSTICAS DEL CENTRO

El CEIP Saulo Torón se encuentra situado en el barrio de Las Medianías, en el Municipio de Telde. Con una extensión municipal aproximada de 102 Km<sup>2</sup> y unos 100.000 habitantes .Es un municipio antiguo que se ha ido modernizando en estos últimos cincuenta años , creando espacios de ocio, equipamientos culturales y deportivos, a la vez que su núcleo urbano se extendía hacia barrios emergentes entre los que se encuentra el barrio de Las Medianías.

Está pues ubicado en las zonas limítrofes del municipio, aislado de cualquier zona urbana. En pleno campo de medianías. Rodeado de fincas familiares y solares rústicos. Es una zona poco poblada por lo que el alumnado que recibimos viene de barrios cercanos o caseríos.

Así pues, se trata de un centro de 14 unidades, cuatro de Infantil y diez de Primaria y recoge un total de 2777 alumnos/as con las siguientes zonas de influencia: Lomo Cementerio, Lomo Salas, Lomo Guinea , Lomo Catela, Cuatro Puertas, Caracol Bajo, Caracol Alto, Barranquera y Piletillas.

### 3.-CARACTERÍSTICAS DEL GRUPO

En tercer nivel hay 28 alumnos, están distribuidos en dos grupos , uno puro de 25 y uno mezcla de 23 con veinte de cuarto. Se decidió en la CCP de comienzo de curso que los tres alumnos de tercer nivel se integraban en todas las áreas en el grupo de tercero puro de 28 alumnos. Por tanto se trabaja con un grupo de 28 alumnos. Esta medida tomada se revisará si hubiese más matrícula de tercer nivel. De ellos , dos alumnos tienen un PIP en Lengua y Matemáticas .

Una vez realizada la evaluación inicial se observa que:

La mayoría del alumnado conoce vocabulario básico pero solo algunos alumnos y alumnas pueden enunciar frases cortas.

- Existen carencias y/o un alto porcentaje de error en el uso de vocabulario que se esperaba trabajado de cursos anteriores: números, colores, días de la

semana, etc.

- En ocasiones, el alumnado conoce palabras pero desconoce la pronunciación .
- Les cuesta comprender mensajes sencillos sobre rutinas.
- Tienen problemas para identificar mensajes escritos con vocabulario básico sobre animales y colores.

Por todo ello se trabajarán sobre todo intercambios comunicativos y se potenciará el uso de la lengua inglesa para comunicarse dentro del aula.

Consideramos esencial la adquisición progresiva de las destrezas en competencia lectora, expresión escrita, oral y el trabajo personalizado mediante recursos digitales, así como despertar la motivación y fomentar las destrezas de comunicación oral y escrita.

Además, creemos que es prioritario atender a los distintos estilos de aprendizaje y el desarrollo de las inteligencias múltiples, así como fomentar la reflexión y aprender a pensar.

#### **4.-OBJETIVOS GENERALES DE LA ETAPA**

El objetivo directamente relacionado con el área de Lenguas extranjeras es: «Adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas». Dicho objetivo no sólo abarca el lenguaje como objeto de estudio en su dimensión comunicativa, sino que lo considera como instrumento de comunicación social y de expresión artística. Asimismo, los objetivos de la etapa, además de guardar relación con el conocimiento declarativo (saber), la presenta también con las destrezas y habilidades (saber hacer), con los rasgos de personalidad, las actitudes, etc. (saber ser) y con la capacidad de aprender..

En esta etapa, la enseñanza de la lengua extranjera contribuirá a desarrollar en los alumnos las capacidades que les permitan:

- Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.
- Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- Adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.

- Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.
- Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.
- Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las tecnologías de la información y la comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.
- Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.
- Conocer y valorar los animales más próximos al ser humano y adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.
- Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.
- Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.

## **6.-OBJETIVOS DEL CURSO**

- Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas por dichos textos para la realización de tareas concretas. (Criterios 1 y 2.)
- Expresarse e interactuar oralmente en situaciones sencillas y habituales que tengan un contenido y desarrollo conocido, utilizando procedimientos y recursos lingüísticos verbales y no verbales. (Criterio 6.)
- Producir textos escritos breves y sencillos con finalidades variadas sobre temas tratados en el aula y la ayuda de modelos. (Criterio 4.)
- Leer de forma comprensiva textos diversos y adecuados, extrayendo información general y específica de acuerdo con una finalidad específica. (Criterio 3.)
- Valorar la lengua extranjera como un medio de comunicación y entendimiento entre personas de procedencias, culturas y lenguas diversas. (Criterio 7.)
- Reflexionar sobre el funcionamiento y los aspectos formales de la lengua, para facilitar la adquisición del código en el marco de las actividades comunicativas. (Criterio 9.)
- Manifestar una actitud receptiva y de respeto ante aspectos de la vida cotidiana de los países donde se habla la lengua extranjera. (Criterio 8.)
- Conocer aspectos fonéticos de ritmo, entonación y pronunciación de la lengua extranjera y usarlos como elementos fundamentales de la comprensión y producción orales. (Criterio 5.)
- **Aplicar en la vida cotidiana los hábitos de salud y cuidado corporal que se derivan del conocimiento del cuerpo humano. (Criterio 3.)**
- **Afianzar la idea de digestión como proceso, identificar y localizar los órganos del aparato digestivo, adquirir la idea de dieta, y conocer y aplicar las características de una dieta saludable. (Criterio 3.)**

- Utilizar criterios de clasificación orientados y relacionados con pautas alimentarias, reproductivas y morfológicas y criterios propios para caracterizar animales de la zona. (Criterio 2.)

- Analizar y enumerar las propiedades de los materiales, sustancias y objetos que se van a emplear. (Criterio 4.)

## 7.- COMPETENCIAS CLAVE

Uno de los principales objetivos de la etapa de Ed. Primaria es lograr una formación sólida para afrontar con éxito la siguiente etapa en la vida . Para ello, han de alcanzar unos conocimientos que les garanticen a su vez la adquisición de unas competencias que serán muy significativas en su desarrollo integral y que favorecerán la integración de los aprendizajes por medio de la aplicación práctica de sus conocimientos en distintas situaciones de la vida diaria. Dichas competencias son las siguientes:

**1. Competencia en comunicación lingüística:** Esta competencia se refiere a la utilización del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, de representación, interpretación y comprensión de la realidad, de construcción y comunicación del conocimiento y de organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta.

**2. Competencia matemática:** La competencia matemática se refiere a la adquisición de habilidades matemáticas básicas. Los niños practican la correcta expresión lingüística y la forma de escribir los números y tienen oportunidad de contar objetos y reconocer los números escritos. Comienzan a adquirir un pensamiento lógico para la resolución de problemas de la vida cotidiana.

**3. Competencias científica y tecnológica:** Las competencias científica y tecnológica aluden a la capacidad para utilizar los conocimientos y metodología para explicar la naturaleza y su relación con los seres humanos. Implican además la comprensión de los cambios causados por la actividad del hombre y su responsabilidad como ciudadano.

**4. Competencia digital:** Esta competencia implica que los niños empiezan a familiarizarse con un uso seguro y responsable de las tecnologías de la información y la comunicación, para el aprendizaje, el ocio y la comunicación. Consiste en disponer de habilidades para buscar, obtener, procesar y comunicar información, y para transformarla en conocimiento.

**5. Aprender a aprender:** Se trata de adquirir una habilidad para iniciar el aprendizaje y permanecer en él. Ser conscientes del propio proceso de aprendizaje, identificar las necesidades de cada uno y adquirir la capacidad de superar los obstáculos para completar el proceso con éxito. Apoyarse en sus experiencias y conocimientos para aplicarlos a diferentes contextos y situaciones. Esta competencia ayuda a desarrollar la educación, a realizar e integrar nuevos aprendizajes y mejora la capacidad de aprender de forma autónoma.

**6. Competencias sociales y cívicas:** Estas competencias se refieren a todas las formas de comportamiento de los individuos dentro de la sociedad y la vida cívica. Los alumnos se preparan para convertirse en ciudadanos con buenos códigos de conducta, valores positivos en justicia, igualdad, ciudadanía y derechos civiles. Comienza la socialización del niño: tiene que compartir, seguir ciertas normas, aprender las tradiciones sociales, etc.

**7. Sentido de la iniciativa y espíritu de empresa:** Se trata de adquirir la habilidad para transformar las ideas en actos. Está relacionado con la creatividad, la innovación, la asunción de riesgos y la gestión de proyectos para alcanzar unos objetivos. Los niños se preparan para tomar decisiones, para actuar por iniciativa

propia y para asumir las consecuencias de sus decisiones.

**8. Conciencia y expresión culturales:** Esta competencia supone conocer, comprender, apreciar y valorar críticamente diferentes manifestaciones culturales y artísticas (la música, las artes escénicas, la literatura, las artes plásticas), utilizarlas como fuente de enriquecimiento y disfrute y considerarlas como parte del patrimonio de los pueblos. Apreciar el hecho cultural en general, y el hecho artístico en particular, lleva implícito disponer de aquellas habilidades y actitudes que permiten acceder a sus distintas manifestaciones, así como habilidades de pensamiento, perceptivas y comunicativas, sensibilidad y sentido estético para poder comprenderlas, valorarlas, emocionarse y disfrutarlas.

## **8.-CONTENIDOS**

### **I. Escuchar, hablar y conversar**

1. Obtención de información global y localización de alguna específica a través de la escucha y comprensión de mensajes orales, sobre temas conocidos y de interés para el alumnado.
2. Interacción oral en situaciones reales o simuladas dando respuestas verbales y no verbales que exijan elección entre un repertorio limitado de posibilidades, en contextos habituales progresivamente menos dirigidos.
3. Uso progresivo de la lengua inglesa como vehículo de comunicación en el aula haciendo uso de fórmulas de relación social, normas de cortesía o frases hechas, con el fin de facilitar la comunicación.
4. Producción de textos orales breves conocidos con anterioridad o trabajados previamente con ayudas y modelos mediante la participación Activa en representaciones, canciones, recitados, dramatizaciones, interacciones dirigidas..., mostrando interés por expresarse oralmente en actividades individuales y de grupo.
5. Desarrollo de estrategias básicas favorecedoras de la comprensión y de la expresión oral: uso del contexto visual y gestual y de los conocimientos previos sobre el tema o la situación transferidos de las lenguas conocidas a la extranjera, petición de ayuda o aclaraciones, imitación y repetición.
6. Valoración y aprecio de la lengua extranjera como instrumento comunicativo en un contexto históricamente multicultural y plurilingüístico como Canarias.

### **II. Leer y escribir**

1. Lectura y comprensión de textos breves, sencillos, de diversa tipología, presentados en diversos soportes y adaptados a la competencia lingüística e intereses del alumnado, para extraer información global y alguna específica, y utilizarlas en el desarrollo de una tarea o simplemente para disfrutar de la lectura.
2. Uso guiado de estrategias de lectura (utilización de los elementos del contexto visual, y de los conocimientos sobre el tema o la situación transferidos desde las lenguas conocidas y desde otras áreas a la lengua extranjera), deduciendo el significado de palabras y expresiones no conocidas, e identificando la información más importante.
3. Lectura y escritura de textos referidos a situaciones cotidianas próximas a la experiencia personal como invitaciones, felicitaciones, notas, avisos, folletos...
4. Composición, a partir de modelos trabajados previamente, de distintos tipos de textos sencillos, utilizando expresiones y frases muy conocidas oralmente, para

dar respuesta a las distintas intenciones comunicativas.

5. Interés y gusto por la lectura y por el cuidado y presentación de los textos elaborados atendiendo a las normas básicas de la lengua escrita.

6. Utilización progresiva de las tecnologías de la información y la comunicación para leer, escribir, transmitir información y comunicarse.

7. Iniciación al conocimiento y uso de las estrategias básicas de la producción de textos escritos (elección del destinatario, propósito, planificación, redacción del borrador, revisión del texto y versión final) a partir de modelos muy estructurados y conocidos previamente.

### **III. Conocimiento de la lengua: uso y aprendizaje**

1. Conocimientos lingüísticos

1.1. Reconocimiento de aspectos fonéticos, del ritmo, acentuación y entonación de la lengua extranjera y su uso para la comprensión y producción de breves textos orales.

1.2. Reconocimiento y uso de léxico y de realizaciones lingüísticas sencillas, previamente trabajadas en el aula, relativos a temas y situaciones concretos y cotidianos como saludos y despedidas, miembros de la familia, animales, objetos del aula, partes del día, características físicas, acciones cotidianas, números (cardinales y ordinales), posesión, localización espacial, calendario, las horas en punto y medias, habilidades, estados de ánimo, el tiempo atmosférico, rutinas diarias, prendas de vestir, medios de transporte, estado físico, salud, alimentos, deportes, la casa y festividades.

1.3. Asociación de grafía, pronunciación y significado a partir de modelos escritos, expresiones orales conocidas y establecimiento de relaciones grafía-sonido.

1.4. Interés por utilizar la lengua extranjera de forma correcta en situaciones de comunicación variadas dentro y fuera del aula.

2. Reflexión sobre el aprendizaje

2.1. Uso progresivamente más autónomo de habilidades, estrategias de aprendizaje (repetición, memorización, asociación de palabras y expresiones con elementos gestuales y visuales), y procedimientos

(observación de modelos, lectura de textos, utilización de soportes multimedia...) para la adquisición de nuevo léxico y de realizaciones lingüísticas de la lengua extranjera.

2.2. Utilización progresiva y responsable de medios gráficos de consulta e información y de las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y de la comunicación (Internet, correo electrónico, chats, etc.) para el aprendizaje y uso de la lengua extranjera.

2.3. Desarrollo de estrategias favorecedoras de la autoevaluación en la adquisición de la competencia comunicativa de la lengua extranjera y de actitudes de iniciativa y confianza en este proceso.

2.4. Confianza en la propia capacidad para aprender una lengua extranjera y valoración del trabajo individual y cooperativo.

2.5. Reflexión sobre el propio aprendizaje, aceptación del error como parte del proceso y actitud positiva para superarlo.

### **IV. Aspectos socioculturales y conciencia intercultural**

1. Interés por conocer información sobre las personas y la cultura de los países donde se habla la lengua extranjera.

2. Conocimiento de algunas similitudes y diferencias en las costumbres cotidianas y uso de las formas básicas de relación social entre los países donde se habla la lengua extranjera y el propio.

3. Actitud receptiva y de empatía hacia las personas que hablan otra lengua y tienen una cultura diferente a la propia.
4. Reconocimiento y uso de elementos lingüísticos propios, típicos de la cultura de los países en que se habla la lengua extranjera (juegos, rimas...), como recursos lúdicos de aprendizaje y de interrelación.
5. Identificación de costumbres y tradiciones más relevantes de los países en que se habla la lengua extranjera y su influencia en la sociedad canaria

## **9.-METODOLOGÍA**

La metodología didáctica en la enseñanza de la lengua extranjera será esencialmente comunicativa, por lo que los elementos del currículo se han definido en base a los procesos de comunicación a los que van enfocados: comprensión y producción de textos orales y escritos.

La metodología estará también enfocada a conseguir que el aprendizaje de la lengua extranjera tenga una finalidad práctica, es decir, que los alumnos puedan aplicar sus conocimientos en el mundo real, fuera de las aulas. El alumno ha de lograr la adquisición de las competencias implicadas en la comunicación y la capacidad de ponerlas en práctica en los diferentes contextos de actuación. práctica en los diferentes contextos de actuación.

Las líneas metodológicas que utilizamos en el centro, partiendo de las orientaciones del decreto 89/2014 1 de agosto que recoge el currículo de E. Primaria en Canarias, que están en la PGAC, son las siguientes:

- Promover la equidad y calidad
- Atención individualizada.
- Detección de las dificultades
- Atención a las necesidades individuales
- Enfoque global , competencial e inclusivo.
- Aprendizajes significativos basados en tareas , proyectos o resolución de problemas
- Potenciar la interrelación curricular
- Fomentar el papel del alumno como agente de su proceso de aprendizaje
- Potenciar el trabajo cooperativo
- Utilizar recursos que fomenten el desarrollo emocional y creativo del alumno.
- Incorporación de estructuras cooperativas que fomenten la interacción del alumnado.
- Desarrollo de actitudes como el consenso, el espíritu crítico, la actitud de escucha y el diálogo.
- Utilización de recursos innovadores , variados y flexibles adecuados a los diferentes estilos de aprendizaje.
- Creación y gestión de Situaciones de Aprendizaje que promuevan el carácter competencial e inclusivo.
- Promover el rol del docente de guía o facilitador

Para definir la metodología debemos partir de las características y demandas de nuestro alumnado. Sus necesidades de aprendizaje están vinculadas a fortalecer su desarrollo integral, teniendo en cuenta aspectos cognitivos, emocionales y sociales a la par que se les guía en la adquisición de herramientas y recursos propios del

área. Es por ello que se fomentarán otros modelos de enseñanzas orientados a que el alumnado sea el verdadero protagonista del proceso educativo tales como:

- Modelo basado en la enseñanza no directiva que fomente la independencia
- Modelo basado en la simulación de situaciones y problemas
- Modelo basado en el trabajo grupal e investigación cooperativa
- Juego de roles en base a un escenario dado y con posibilidad de intercambio de roles
- Modelo inductivo básico (formación , interpretación y aplicación de conceptos)
- Modelo que favorezca la conexión entre conceptos, técnicas mnemotécnicas y la memorización.
- Modelo sinéctico que ponga el énfasis en el alumnado y la generación de sus respuestas propias.

Todos estos modelos de enseñanza previstos se distribuirán a través de las distintas unidades de programación que aquí se presentan, donde priman la realización de ejercicios, actividades diversas y tareas simples con especial atención al trabajo manipulativo y el trabajo personalizado. La implementación de las unidades de programación se llevará a cabo tanto mediante el trabajo individual como practicando juntos. Los agrupamientos serán variados dependiendo del modelo de enseñanza promoviendo que el trabajo grupal sea rico y diverso mediante la actividad en:

- Gran grupo
- Equipos móviles o flexibles
- Grupos fijos
- Grupos heterogéneos

Contaremos con un amplio abanico de recursos para llevar a cabo cada unidad de programación y adaptarnos a los distintos estilos de aprendizaje del alumnado. Entre ellos destacamos los recursos digitales para profesorado y alumnado, diversos materiales escritos y otros materiales de apoyo para llevar al aula. Las unidades de programación contarán con una estructura interna donde hay sugerencias de activación del conocimiento, de desarrollo y de afianzamiento de lo aprendido donde se incorpora la reflexión como elemento sustancial.

## **10.- ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

En la presente programación didáctica se tiene en cuenta que existe una gran variedad de experiencias y habilidades por parte del alumnado. Los alumnos-as aprenden a ritmos diferentes y tienen distintos estilos de aprendizaje. La diferenciación en el aprendizaje se tratará de varias formas:

- Potenciar el trabajo cooperativo o en parejas, fomentando la cooperación y la ayuda entre compañeros-as.
- Realizar una gran variedad de actividades que abarquen todos los estilos de aprendizaje y tengan en cuenta las diferentes inteligencias múltiples, permitiendo la participación de los alumnos-as a distintos niveles.
- Trabajar textos orales y lecturas diseñados para satisfacer los diferentes niveles competenciales del alumnado.
- Utilizar recursos lingüísticos y no lingüísticos en las producciones orales y escritas (cuentos, canciones, rimas, etc.).
- Realizar una serie de fichas (*worksheets*) para apoyar a los alumnos-as con diferentes niveles: fichas de ampliación, de refuerzo, etc



## 11.-TRATAMIENTO TRANSVERSAL DE LA EDUCACIÓN EN VALORES

El desarrollo del currículo ha de tener un enfoque marcadamente práctico, global, competencial e inclusivo. El enfoque analítico ha de dejar paso irremediamente al desarrollo de producciones dirigidas a la práctica social, pues solo así podremos garantizar la significatividad de los aprendizajes. El tratamiento de estos desde una perspectiva global merece ser remarcado para no caer en un desarrollo o entrenamiento de microconductas que no repercutan en aprendizajes eficaces y funcionales.

La implementación del currículo no puede entenderse si no se tiene en cuenta el factor motivacional: el profesorado ha de propiciar siempre un entorno motivador que surja de los intereses de su grupo-clase, que se adecue a sus necesidades, atienda a sus expectativas y se vincule al conocimiento previo del alumnado y a los gustos propios de estas edades. Igualmente se recomienda el diseño de situaciones de aprendizaje e interacciones de la lengua relacionados con temas de interés para el alumnado. Del mismo modo, es conveniente el fomento de la reflexión sobre el propio aprendizaje, de manera que la autoevaluación y la coevaluación han de tomar protagonismo y aprender a convivir en igualdad de condiciones con la heteroevaluación.

Los temas o ejes transversales que serán tratados en esta programación didáctica son los siguientes:

- **La educación moral y cívica:** Puede ser un ámbito de reflexión que ayuda a elaborar autónoma, racionalmente y mediante el diálogo principios generales de valor que ayuden a enjuiciar críticamente la realidad.
- **Educación para el consumo:** Se trata de un proceso que incluye, por un lado, un conocimiento de los derechos y obligaciones de la persona como consumidora así como del conocimiento de la sociedad de consumo, y por otro lado, un conocimiento de cómo hacer para usar y disfrutar los bienes, productos y servicios que se ofertan en el mercado y elegirlos autónomamente.
- **Educación para la paz:** Es un proceso fundamentado en los conceptos de paz positiva y de la perspectiva creativa del conflicto; y que a través de la aplicación de determinados métodos pretende desarrollar un nuevo tipo de cultura que ayude a las personas a desvelar críticamente la realidad compleja y conflictiva, para poder situarse ante ella y actuar en consecuencia.
- **Educación vial:** Es un conjunto de contenidos que abarcan la educación vial en sentido estricto y la educación vial como parcela de la educación ciudadana; y que tienen como enfoque velar por la propia seguridad y comportamiento de manera responsable, teniendo en consideración a los demás usuarios y usuarias. De igual modo han de buscar preparar a los futuros conductores y conductoras.
- **Educación para la igualdad de oportunidades de ambos sexos:** Se trata de un proceso para favorecer que las personas sean capaces de desarrollar una imagen ajustada de sí mismas y de sus capacidades reales, eliminando el sexismo que subyace en la teoría y práctica educativa y que lleva a asignar capacidades y valores diferentes a hombres y mujeres.
- **Educación para la salud:** La educación para la salud es un término que se utiliza para designar a las oportunidades de aprendizaje creadas conscientemente con vistas a facilitar cambios de conducta encaminados hacia una meta predeterminada. Se trata fundamentalmente de una actividad educativa diseñada para ampliar el conocimiento de la población en relación con la salud y desarrollar la comprensión y las habilidades personales que la promuevan.
- **Educación ambiental:** Es el proceso a través del cual se aclaran los conceptos sobre los procesos que suceden en el entramado de la naturaleza, se facilitan

la comprensión y la valoración del impacto de las relaciones entre el hombre, su cultura y los procesos naturales y sobre todo se alienta un cambio de valores, actitudes y hábitos que permitan la elaboración de un código de conducta con respecto a las cuestiones relacionadas con el medio ambiente.

## **12.- EVALUACIÓN**

La ley considera la evaluación del aprendizaje, de la enseñanza, de la actividad de la escuela y del sistema educativo como acciones esenciales para garantizar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se establece la evaluación de todos los elementos incluidos en el currículo, como son los objetivos, competencias clave, contenidos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación de cada área. Al ser la evaluación un recurso para comprobar la eficiencia y la calidad, debe ser siempre un proceso sistemático en el que se puedan valorar de la manera más objetiva posible todos los aspectos importantes que participan en la educación sobre la base de unos criterios con el fin de tomar las decisiones adecuadas para que el aprendizaje suceda de la manera más adecuada y adaptada a nuestros alumnos.

La evaluación ha de ser un proceso sistemático y objetivo que evalúe tanto el proceso de enseñanza como el de aprendizaje. Para ello hay que tener en cuenta los estándares de aprendizaje, entendidos como las distintas destrezas dentro de un criterio de evaluación que ayudarán a evaluar de una manera sistemática y concreta el proceso de enseñanza aprendizaje, y las rúbricas, entendidas como el nivel de adquisición de cada una de las competencias y contenidos, servirán al docente para evaluar al alumno y sus capacidades de una manera más detallada y objetiva. Estos documentos podrán consultarse en el registro de seguimiento del alumnado.

Se realizará una evaluación sistemática y objetiva en cada una de las unidades didácticas y a lo largo del curso mediante:

- Exploración de conocimientos previos.
- Valoración de las diversas actividades programadas a partir de los objetivos didácticos y de los contenidos que se han desarrollado en cada Unidad.
- Actividades a fin de que cada alumno determine los logros conseguidos y las dificultades detectadas y para que compruebe lo que ha aprendido o necesita reforzar a través de diversas tareas.
- Fichas de control y evaluación, que permite evaluar el grado de progreso realizado por los alumnos a la vez que el proceso de enseñanza y la propia práctica docente realizados en cada Unidad a través de diversas actividades.

Se potenciará con los alumnos la coevaluación en las diferentes tareas o proyectos que se diseñen en la SSAA sobre todo en las que se realicen con trabajo cooperativo. Así mismo trimestralmente se les pasará un pequeño cuestionario para que ellos realicen una evaluación de la práctica docente.

## **13.- Estándares de Aprendizaje**

### **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE.**

1. Comprende lo esencial de anuncios publicitarios sobre productos que le interesan (juegos, ordenadores, CD, etc.).
2. Comprende mensajes y anuncios públicos que contengan instrucciones, indicaciones u otro tipo de información (por ejemplo, números, precios, horarios, en una estación o en unos grandes almacenes).
3. Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos).

4. Identifica el tema de una conversación cotidiana predecible que tiene lugar en su presencia (por ejemplo, en una tienda, en un tren).
5. Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar.
6. Comprende las ideas principales de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo, música, deporte, etc.), siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara.
7. Comprende el sentido general y lo esencial y distingue los cambios de tema de programas de televisión u otro material audiovisual dentro de su área de interés (p.e. en los que se entrevista a jóvenes o personajes conocidos sobre temas cotidianos (por ejemplo, lo que les gusta hacer en su tiempo libre) o en los que se informa sobre actividades de ocio (teatro, cine, evento deportivo, etc.).
8. Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar sus aficiones e intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; presentar un tema que le interese (su grupo de música preferido); decir lo que le gusta y no le gusta y dar su opinión usando estructuras sencillas).
9. Se desenvuelve en transacciones cotidianas (p. e. pedir en una tienda un producto y preguntar el precio).
10. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien, se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones (p. e. cómo se llega a un sitio con ayuda de un plano).
11. Participa en una entrevista, p. e. médica nombrando partes del cuerpo para indicar lo que le duele.
12. Comprende instrucciones, indicaciones, e información básica en notas, letreros y carteles en calles, tiendas, medios de transporte, cines, museos, colegios, y otros servicios y lugares públicos.
13. Comprende información esencial y localiza información específica en material informativo sencillo como menús, horarios, catálogos, listas de precios, anuncios, guías telefónicas, publicidad, folletos turísticos, programas culturales o de eventos, etc.
14. Comprende correspondencia (SMS, correos electrónicos, postales y tarjetas) breve y sencilla que trate sobre temas familiares como, .por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc.
15. Comprende lo esencial y los puntos principales de noticias breves y artículos de revistas para jóvenes que traten temas que le sean familiares o sean de su interés (deportes, grupos musicales, juegos de ordenador).

16. Comprende lo esencial de historias breves y bien estructuradas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento (lecturas adaptadas, cómics, etc.).
17. Completa un breve formulario o una ficha con sus datos personales (por ejemplo, para registrarse en las redes sociales, para abrir una cuenta de correo electrónico, etc.).
18. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos, chats o SMS) en la que da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, actividades cotidianas, objetos, lugares) y hace preguntas relativas a estos temas.

#### **14.- ACTIVIDADES DE REFUERZO Y AMPLIACIÓN.**

##### **ACTIVIDADES DE REFUERZO:**

Estas actividades van dirigidas a atender la diversidad, a las distintas capacidades, intereses, ritmos de aprendizaje, etc., del alumnado, por lo que tendremos que partir de un diagnóstico inicial previos del mismo para ir adecuando y valorando los distintos aprendizajes y actividades que vayamos a realizar durante la aplicación de la presente programación didáctica. Por este motivo, se plantearán actividades de refuerzo en cada unidad de programación para así poder atender a la diversidad del aula.

##### **ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN:**

Las actividades de ampliación son las que van dirigidas a aquellos alumnos/as aventajados dentro del grupo-clase y no necesariamente han de ser superdotados, y que les permiten seguir construyendo conocimientos después de haber realizado satisfactoriamente las actividades propuestas. Deben ser atractivos para este tipo de alumnos/as y ofrecerles contenidos adicionales relacionados con el tema que se esté dando en ese momento.

##### **PLANES DE RECUPERACIÓN:**

Los planes de recuperación serán elaborados para aquellos alumnos/as de Tercer Nivel de Ed. Primaria que no alcancen los criterios de evaluación propuestos en las distintas unidades de programación .

La inclusión de los criterios de evaluación de forma reiterada en las diferentes unidades de programación permite un trabajo continuo de los aprendizajes, reforzando su adquisición conforme a los diferentes ritmos y estilos del alumnado; por lo que nuestro plan de recuperación está integrado en la secuencia propuesta de dichas unidades de programación. Además, el carácter cíclico de muchas de las actividades permitirá el constante repaso y refuerzo de lo ya trabajado.

#### **14.- MATERIALES Y RECURSOS**

Se utilizarán diversos recursos y materiales didáctico que ayuden a alcanzar los criterios de evaluación y estándares de aprendizaje que se programen en las

diferentes Situaciones de Aprendizaje que se vayan diseñando

.Los recursos y materiales didácticos que se han de utilizar para el desarrollo de esta programación didáctica se pueden clasificar de la siguiente manera:

**a) Recursos humanos:**

Este curso contamos con la presencia de un auxiliar de conversación seis sesiones a la semana que facilitará los intercambios comunicativos que se realizan en el aula.

Siempre que la ocasión lo requiera se pedirá la colaboración de los padres y madres de los alumnos/as, así como del personal del centro, para llevar a cabo actividades tales como exposiciones, obras de teatro, excursiones, talleres, etc.

**b) Recursos y materiales didácticos:**

- *Material impreso:* fichas, fotocopias, libros de texto (Student's book), cuaderno de actividades (Activity book), pósteres y láminas.
- *Material de elaboración propia:* este material puede ser de origen muy diverso y adecuado a la actividad que vaya a realizar el profesor/a en ese momento. Principalmente, se habrá elaborado con materiales reciclados.
- *Material audiovisual:* películas, vídeos, cañón, pizarra digital, CDs y DVDs y radio CD player.
- *Material informático:* ordenador, software de juegos y actividades para desarrollar una lengua extranjera.
- *Otros recursos:* rotuladores, cartulinas, lápices de colores, bolígrafos, lápices, gomas, ceras, folios, mapas, reglas, pelotas, aros, pegamento, tijeras, etc.

## 15.- PLANES Y PROYECTOS DEL CENTRO

Los planes y proyectos en los que participa el centro y que se tienen en cuenta a la hora de desarrollar la presente programación didáctica son los siguientes:

- Programa PILE-AICLE.
- Proyecto de Convivencia Positiva.
- Red Canaria de Escuelas Solidarias.
- Red Canaria de Escuelas Promotoras de Salud.
- Red de Igualdad

- Convivencia Positiva

En cada unidad de programación se trabajarán una serie de programas y/o proyectos, que estarán en perfecta consonancia con la temática desarrollada en cada una de ellas. Esto quiere decir que cada unidad de programación contribuirá al desarrollo estos programas y proyectos para lograr un mismo objetivo: el desarrollo integral del alumnado a nivel social, emocional e intelectual.

## **16.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES**

Las actividades complementarias y extraescolares son un factor enriquecedor en la formación del alumnado, ya que contribuyen a:

- Ampliar su formación.
- Formar diferentes facetas de su personalidad.
- Facilitar las relaciones entre todos los miembros de la comunidad educativa.
- Interesar al alumno-a en su propio proceso educativo y desarrollar su espíritu crítico.
- Desarrollar y potenciar los valores de solidaridad y colaboración sociales.
- Favorecer el respeto y la tolerancia ante la diversidad de culturas, creencias y razas.

Teniendo en cuenta lo anterior, el equipo educativo del Segundo Ciclo de Ed. Primaria acuerda llevar a cabo en el presente curso escolar las siguientes actividades complementarias y extraescolares:

- Convivencia en El Troncón (Primer Trimestre).
- Visita Centro tecnológico de Taliarte (Segundo Trimestre).
- Visita Cocodrilo Park. (Tercer Trimestre).

La realización y puesta en marcha de estas actividades se hará con el objetivo de completar los contenidos teóricos y prácticos que ofrecen las distintas unidades de programación de esta programación didáctica.

## **• 17.- VALORACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE.**

La valoración de la práctica docente se llevará a cabo en las distintas situaciones de aprendizaje que se desarrollen, haciéndose los ajustes que se estimen oportunos y teniendo en cuenta los siguientes aspectos:

- Organización y coordinación del equipo educativo de Cuarto Nivel de Ed. Primaria.
- Planificación de las tareas. Dotación y distribución de medios y tiempos. Selección del modo de elaboración.
- Participación y ambiente de trabajo. Clima de consenso y aprobación de acuerdos. Implicación de los miembros. Proceso de integración en el trabajo.-
- Relación e implicación de los padres. Relación entre el alumnado, y entre los alumnos-as y los profesores.

De forma trimestral, el profesorado cumplimentará un cuestionario sobre la valoración de la práctica docente. Asimismo, se elaborará un cuestionario sencillo para el alumnado, donde estos puedan analizar y hacer propuestas sobre nuestra práctica docente (también de forma trimestral).

### **18.- SECUENCIACIÓN DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN**

- A continuación se detallan las unidades de programación que se trabajarán a lo largo del curso. Se desarrollarán en las Situaciones de Aprendizaje que se diseñen para la consecución de los criterios de evaluación.

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
	Criterios de evaluación COMPETENCIAS CLAVE Estándares de Aprendizaje Instrumentos d evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	Programas y Planes
TITULO DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN  <b>Ready for school</b>  BREVE DESCRIPCIÓN DE LA UNIDAD  Esta unidad va dirigida a que los alumnos identifiquen vocabulario relacionado con el	PLNT3C1, PLNT3C3, PLNT3C4, PLNTC6,  Estándares de Aprendizaje E3-E5-E6-E16- E-10-E4  Competencias: CL, CMCT,CD,AA,SC,SIEE,CEC	Modelos de enseñanza Enseñanza directa Enseñanza no directiva Modelo basado en la estructura cooperativa	Gran grupo  Equipos móviles o flexibles  Grupos fijos  Grupos heterogéneos	Aula	Libros de texto.  Ordenador, cañón y pantalla.  Murales.  Lápiz, goma, afilador, colores.	Educación para la paz.  Educación para la convivencia.	Convivencia Positiva  Igualdad  Plan auxiliares conversación



material del aula así como hacer uso de estructuras con el verbo “have got”.  Además harán uso de preposiciones (in, on, under, behind) para elaborar pequeñas frases donde se describan situaciones reales en el aula.	Instrumentos de evaluación  Prueba escrita, rúbricas, registro del profesor, cuaderno de equipo, productos que elaboren	Modelo basado en la simulación de situaciones Modelo inductivo básico (formación, interpretación y aplicación de conceptos) Juego de roles Modelo sinéctico con énfasis en el alumnado y la generación de sus respuestas propias rísticas.	Individual		Fichas.  Realia.  Recursos web.		Escuelas Promotoras de Salud  Escuelas Solidarias
TIEMPO	Del _____ 3___ al _____ 31_____ de octubre N° Sesiones: ___ 16___						
TIPO:  Ejercicios, actividades, tareas	Áreas o materias relacionadas: Ciencias Naturales, Artística						
VALORACIÓN Y AJUSTES							

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
	Criterios de evaluación CCBB Estándares de Aprendizaje Instrumentos de evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	Programas y Planes
TÍTULO DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	PLNT3C1, PLNT3C2, PLNT3C3, PLNT3C4, PLNT3C6,	Modelos de enseñanza	Gran grupo		Libros de texto.	Educación para la paz.	

<p><b>BUSY MORNING</b></p> <p><b>BREVE DESCRIPCIÓN DE LA UNIDAD</b></p> <p>Esta unidad va dirigida a que los alumnos hagan uso de expresiones adecuadas para hablar sobre las rutinas y el uso de preguntas y respuestas para saber la hora.</p> <p>Se pretende que los alumnos sean capaces de manifestar lo que hacen diariamente en la vida real.</p>	<p><b>Estándares de Aprendizaje</b></p> <p>E4-E5-E6-E16-E1- E14-</p> <hr/> <p>Competencias: CL, CMCT,CD,AA,SC,SIEE,CEC</p> <hr/> <p>Instrumentos de evaluación</p> <p>Prueba escrita, rúbricas,registro del profesor,cuaderno de equipo, productos que elaboren</p>		<p>Enseñanza directa</p> <p>Enseñanza no directiva</p> <p>Modelo basado en la estructura cooperativa</p> <p>Modelo basado en la simulación de situaciones</p> <p>Modelo inductivo básico(formación, interpretación y aplicación de conceptos)</p> <p>Juego de roles</p> <p>Modelo sinéctico con énfasis en el alumnado y la generación de sus respuestas propiasrístico.</p>	<p>Equipos móviles o flexibles</p> <p>Grupos fijos</p> <p>Grupos heterogéneos</p> <p>Individual</p>	<p>Aula</p>	<p>Ordenador, cañón y pantalla.</p> <p>Murales.</p> <p>Lápiz, goma, afilador, colores.</p> <p>Fichas.</p> <p>Realia.</p> <p>Recursos web.</p>	<p>Educación para la convivencia.</p>	<p>Convivencia Positiva</p> <p>Igualdad</p> <p>Plan auxiliares conversación</p> <p>Escuelas Promotoras de Salud</p> <p>Escuelas Solidarias</p>
<p><b>TIEMPO</b></p>	<p>Del _____ 2 _____ al ____ 30 noviembre _____ Nº Sesiones: __16__</p>							
<p><b>TIPO: Ejercicios, actividades, tareas</b></p>	<p>Áreas o materias relacionadas:</p>							
<p><b>VALORACIÓN Y AJUSTE</b></p>	<p>Desarrollo</p>							

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 3	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
	Criterios de evaluación CCBB Estándares de Aprendizaje Instrumentos d evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	Programas y Planes
TITULO DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN <b>STORY WORD</b> BREVE DESCRIPCIÓN DE LA UNIDAD Esta unidad va dirigida a que	PLNT3C1, PLNT3C2, PLNT3C3, PLNT3C4, PLNT3C6, Estándares de Aprendizaje E3-E12-E6-E11- E16-E18- <b>Competencias:</b> CL, CMCT,CD,AA,SC,SIEE,CEC	Modelos de enseñanza Enseñanza directa Enseñanza no directiva Modelo basado en la estructura cooperativa	Gran grupo Equipos móviles o flexibles Grupos fijos Grupos heterogéneos	Aula	Libros de texto. Ordenador, cañón y pantalla. Murales.	Educación para la paz. Educación para la convivencia.	Convivencia Positiva Igualdad Plan auxiliares conversación

<p>los alumnos conozcan adjetivos para hacer descripciones de personajes.</p> <p>Una vez adquiridos los conocimientos se pretende de que sean capaces de describir a un compañero.</p>	<p><b>Instrumentos de evaluación</b></p> <p>Prueba escrita, rúbricas, registro del profesor, cuaderno de equipo, productos que elaboren</p>		<p>Modelo basado en la simulación de situaciones</p> <p>Modelo inductivo básico (formación, interpretación y aplicación de conceptos)</p> <p>Juego de roles</p> <p>Modelo sinéctico con énfasis en el alumnado y la generación de sus respuestas propias rítmico.</p>	<p>Individual</p>		<p>Lápiz, goma, afilador, colores.</p> <p>Fichas.</p> <p>Realia.</p> <p>Recursos web.</p>		<p>Escuelas Promotoras de Salud</p> <p>Escuelas Solidarias</p>
<p>TIEMPO</p>	<p>Del _____ 1 _____ al _____ 22 _____ diciembre _____ N° Sesiones: __13__</p>							
<p>TIPO:</p> <p>Ejercicios, actividades, tareas</p>	<p>Áreas o materias relacionadas:</p>							
<p>VALORACIÓN Y AJUSTE</p>	<p>Desarrollo</p>							

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
	Criterios de evaluación CCBB Estándares de Aprendizaje Instrumentos d evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	Programas y Planes
<b>TITULO DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN</b>  <b>SPORTS</b>  <b>BREVE DESCRIPCIÓN DE LA UNIDAD</b>  Esta unidad va dirigida a que los alumnos identifiquen vocabulario relacionado con el deporte.  Hagan uso de preguntas sencillas para averiguar las preferencias deportivas de los demás, así como expresiones adecuadas para hablar y preguntar por las habilidades de cada uno.  <b>CLIL: Dieta saludable: Adoptar hábitos alimentic</b>	PLNT3C1, PLNT3C2, PLNT3C3, PLNT3C5, <b>PCNA3C2</b>	Modelos de enseñanza Enseñanza directa Enseñanza no directiva Modelo basado en la estructura cooperativa Modelo basado en la simulación de situaciones Modelo inductivo básico(formación, interpretación y aplicación de conceptos) Juego de roles Modelo sinéctico con énfasis en el alumnado y la generación de sus respuestas propiasrístico.	Gran grupo  Equipos móviles o flexibles  Grupos fijos  Grupos heterogéneos	Aula	Libros de texto.  Ordenador, cañón y pantalla.  Murales.  Lápiz, goma, afilador, colores.  Fichas.  Realia.  Recursos web.	Educación para la paz.  Educación para la convivencia.	Convivencia Positiva  Igualdad  Plan auxiliares conversación  Escuelas Promotoras de Salud  Escuelas Solidarias
	<b>Estándares de Aprendizaje</b>  E6-E12 - E15- E17-E14- E16-						
	Competencias: CL, CMCT,CD,AA,SC,SIEE,CEC						
	Instrumentos de evaluación  Prueba escrita, rúbricas,registro del profesor,cuaderno de equipo, productos que elaboren						
<b>TIEMPO</b>	Del _____9__enero__ al _____10 de febrero_____ Nº Sesiones:___20___						
<b>TIPO:</b>  Ejercicios, actividades, tareas	<b>Áreas o materias relacionadas:</b>						

VALORACIÓN DEL AJUSTE

Desarrollo

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA

JUSTIFICACIÓN

<p>UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5</p>	<p>Criterios de evaluación CCBB Estándares de Aprendizaje Instrumentos d evaluación</p>	<p>Modelos de enseñanza y metodologías</p>	<p>Agrupamientos</p>	<p>Espacios</p>	<p>Recursos</p>	<p>Estrategias para desarrollar la educación en valores</p>	<p>Programas y Planes</p>
<p>TITULO DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN</p> <p><b>NATURE PARK</b></p> <p>BREVE DESCRIPCIÓN DE LA UNIDAD</p> <p>Esta unidad va dirigida a que los alumnos identifiquen vocabulario relacionado con los animales, hagan uso de preguntas sencillas sobre características de distintos animales y uso de estructuras para describirlos. Se trata de conseguir que sean capaces de clasificar animales según su alimentación y su hábitat. <b>Cómo viven los animales: reconocer las principales características de animales y clasificación</b></p>	<p>PLNT3C1, PLNT3C2, PLNT3C3,,PLNT3C5, PLNT3C7, <b>PCNA3C3</b></p> <p>Estándares de Aprendizaje E2-E16- E11- E8-E12-E 9- E10</p> <p>Competencias: <b>CL, CMCT,CD,AA,SC,SIEE,CEC</b></p> <p>Instrumentos de evaluación Prueba escrita, rúbricas,registro del profesor,cuaderno de equipo, productos que elaboren</p>	<p>Modelos de enseñanza Enseñanza directa Enseñanza no directiva Modelo basado en la estructura cooperativa Modelo basado en la simulación de situaciones Modelo inductivo básico(formación, interpretación y aplicación de conceptos) Juego de roles Modelo sinéctico con énfasis en el alumnado y la generación de sus respuestas propiasrístico.</p>	<p>Gran grupo Equipos móviles o flexibles Grupos fijos Grupos heterogéneos Individual</p>	<p>Aula</p>	<p>Libros de texto. Ordenador, cañón y pantalla. Murales. Lápiz, goma, afilador, colores. Fichas. Realia. Recursos web.</p>	<p>Educación para la paz. Educación para la convivencia.</p>	<p>Convivencia Positiva Igualdad Plan auxiliares conversación Escuelas Promotoras de Salud Escuelas Solidarias</p>
<p>TIEMPO</p>	<p>Del _____10 febrero___ al _____10_____marzo_____ N° Sesiones: _17_____</p>						
<p>TIPO:</p>	<p>Áreas o materias relacionadas:</p>						

Ejercicios, actividades, tareas		
VALORACIÓN DEL AJUSTE	Desarrollo	

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 6	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
	Criterios de evaluación CCBB Instrumentos d evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	Programas y Planes
TITULO DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN  BREVE DESCRIPCIÓN DE LA UNIDAD  Esta unidad va dirigida a que los alumnos hagan uso de	PLNT3C1, PLNT3C2, PLNT3C3, PLNT3C4, PLNT3C5 PLNT3C8  <b>Estándares de Aprendizaje</b> E2-E3-E4-E5-E6-E9-E10- E15  Competencias: CL, CMCT,CD,AA,SC,SIEE,CEC	MemoModelos de enseñanza Enseñanza directa Enseñanza no directiva Modelo basado en la estructura cooperativa	Gran grupo  Equipos móviles o flexibles  Grupos fijos  Grupos heterogéneos	Aula	Libros de texto.  Ordenador, cañón y pantalla.  Murales.	Educación para la paz.  Educación para la convivencia.	Convivencia Positiva  Igualdad



<p>expresiones sencillas para hablar de las actividades de tiempo libre así como un uso de la estructura adecuada para preguntar por lo que se está haciendo en este momento.</p> <p>Se pretende que los alumnos sean capaces de manifestar las actividades que les gusta realizar en su tiempo libre y semana santa. Easter.</p>	<p>Instrumentos de evaluación</p> <p>Prueba escrita, rúbricas, registro del profesor, cuaderno de equipo, productos que elaboren</p>	<p>Modelo basado en la simulación de situaciones</p> <p>Modelo inductivo básico (formación, interpretación y aplicación de conceptos)</p> <p>Juego de roles</p> <p>Modelo sinéctico con énfasis en el alumnado y la generación de sus respuestas propias rítmico.</p>	<p>Individual</p>		<p>Lápiz, goma, afilador, colores.</p> <p>Fichas.</p> <p>Realia.</p> <p>Recursos web.</p>		<p>Plan auxiliares conversación</p> <p>Escuelas Promotoras de Salud</p> <p>Escuelas Solidarias</p>
<p>TIEMPO</p>	<p>Del _____ 13 marzo __ al _____ 7 abril _____ Nº Sesiones: ____ 16 __</p>						
<p>TIPO:</p> <p>Ejercicios, actividades, tareas</p>	<p>Áreas o materias relacionadas:</p>						
<p>VALORACIÓN DEL AJUSTE</p>	<p>Desarrollo</p>						

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 7	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
	Criterios de evaluación CCBB Instrumentos d evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	Programas y Planes
TITULO DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN <b>TRANSPORT</b> BREVE DESCRIPCIÓN DE LA UNIDAD Esta unidad va dirigida a que los alumnos hagan uso de expresiones sencillas para	PLNT3C1, PLNT3C2, PLNT3C3, PLNT3C6, PLNT3C7, PLNT3C8, <b>PCNA3C4</b> <b>Estándares de Aprendizaje</b> E1-E2-E5-E8- E10- E17- E11-E14 <b>Competencias:</b> CL, CMCT,CD,AA,SC,SIEE,CEC	Memos Modelos de enseñanza Enseñanza directa Enseñanza no directiva Modelo basado en la estructura cooperativa Modelo basado en la simulación de situaciones	Gran grupo Equipos móviles o flexibles Grupos fijos Grupos heterogéneos Individual	Aula	Libros de texto. Ordenador, cañón y pantalla. Murales. Lápiz, goma, afilador, colores. Fichas.	Educación para la paz. Educación para la convivencia.	Convivencia Positiva Igualdad Plan auxiliares conversación

<p>describir medios de transporte.</p> <p>Uso de la pregunta adecuada para pedir que se deletree una palabra así como del abecedario para deletrear palabras relacionadas con los medios de transporte.</p> <p>Los materiales: uso responsable de la energía para el desarrollo sostenible.</p>	<p><b>Instrumentos de evaluación</b></p> <p>Prueba escrita, rúbricas ,registro del profesor, cuaderno de equipo, productos que elaboren</p>		<p>Modelo inductivo básico(formación, interpretación y aplicación de conceptos)</p> <p>Juego de roles</p> <p>Modelo sinéctico con énfasis en el alumnado y la generación de sus respuestas propiasrístico.</p>			<p>Realia.</p> <p>Recursos web.</p>		<p>Escuelas Promotoras de Salud</p> <p>Escuelas Solidarias</p>
<p>TIEMPO</p>	<p>Del _____ 17 abril ____ al _____ 19 de mayo _____ N° Sesiones: __18__</p>							
<p>TIPO:</p> <p>Ejercicios, actividades, tareas</p>	<p>Áreas o materias relacionadas:</p>							
<p>VALORACIÓN DEL AJUSTE</p>	<p>Desarrollo</p>							

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 8	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN	
	Criterios de evaluación CCBB Estándares de Aprendizaje Instrumentos d evaluación	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	Programas y Planes
TITULO DE LA UNIDAD DE PROGRAMACIÓN <b>SUMMER FUN</b> BREVE DESCRIPCIÓN DE LA UNIDAD Esta unidad va dirigida a que	PLNT3C1, PLNT3C2, PLNT3C3, PLNT3C4, PLNT3C5, PLNT3C6, PLNT3C7, PLNT3C8 <b>Estándares de Aprendizaje</b> E2- E5-E8-E16- E7- <b>Competencias:</b> CL, CMCT,CD,AA,SC,SIEE,CEC	MemoModelos de enseñanza Enseñanza directa Enseñanza no directiva Modelo basado en la estructura cooperativa Modelo basado en la simulación de situaciones	Gran grupo Equipos móviles o flexibles Grupos fijos Grupos heterogéneos	Aula	Libros de texto. Ordenador, cañón y pantalla. Murales. Lápiz, goma, afilador, colores.	Educación para la paz. Educación para la convivencia.	Convivencia Positiva Igualdad

<p>los alumnos hagan uso de preguntas sencillas para informarse de los gustos de los demás así como el uso de expresiones adecuadas para preguntar sobre la actividad que se realiza en cada momento y hablar sobre ello.</p>	<p><b>Instrumentos de evaluación</b></p> <p>Prueba escrita, rúbricas, registro del profesor, cuaderno de equipo, productos que elaboren</p>		<p>Modelo inductivo básico (formación, interpretación y aplicación de conceptos)</p> <p>Juego de roles</p> <p>Modelo sinéctico con énfasis en el alumnado y la generación de sus respuestas propias rústico.</p>	<p>Individual</p>		<p>Fichas.</p> <p>Realia.</p> <p>Recursos web.</p>		<p>Plan auxiliares conversación</p> <p>Escuelas Promotoras de Salud</p> <p>Escuelas Solidarias</p>
<p>TIEMPO</p>	<p>Del _____ 22 de mayo ___ al _____ 22 de junio _____ Nº Sesiones: _____ 20 ___</p>							
<p>TIPO:</p> <p>Ejercicios, actividades, tareas</p>	<p>Áreas o materias relacionadas:</p>							
<p>VALORACIÓN DEL AJUSTE</p>	<p>Desarrollo</p>							